弱水集

弱水集卷十五　咏物

灊城屈　復悔翁著　　曾孫　來泰志同錄

長洲馬　璞授疇　評　姪　紹元楚卿

武陵陳長鎮宗五　　受業錢荔鍾離昇禋祀　校

雙松圖　三言古

玉爲堂金爲梁麗日月宿鳳凰入其門蒼翠濃驚濤飛響在空滿座客各動色華嶽巖岱宗顛老幽壑若爲傳欄有竹籬有菊俺雪霜山有木誰愛者王司馬表正直天無功德不孤駐清風我何言澆樽酒雙松名高北斗

古柏　五言古

堯山氣鬱葱崔巍有古柏迸根盤陀石通天參黛色飛
馳相與還人間風雨夕幾經桴鼓鳴登臨望空碧依依
榆柳陰紛紛狐兎跡所嗟磥砢墟一株欲垂植月華泛
流膏香葉斂雲壁坐融金粟青直抗蓮花白

題水仙梅花圖

自古寒梅樹亭亭無所依清清水仙花淨色安可希江
空矜孤意乃托氷玉姿凌波既高妙瘦影結幽思臭味
庶相投終始兩不移盧白夾冷石悠然見崔龐良圖在
几案各與性情宜

辛巳冬客張楷六杏花圖有鳥萃止鳴聲嘹亮羽

毛亦復雅靜莫能名者詩六首

名園不偶俗花藥淩蓬萊雲搆駕翠幄倩粲金銀臺珍禽有奇智遊寒千里來六合無涯觀乘風幾徘徊機多情難測長令心魂摧斂翼眷良木特達無相猜

絲竹非不清金石非不好所發非自然繁聲安足寶宛轉此嶺禽逸響出林杪運會際元陰哀鳴訴懷抱不惜鳴者勞不惜知者少知者慎無聽一聽令人老

五更雞未唱纓綿客思深嚶嚶發清響啾嘈啼幽林高山流水曲寒郊瘦島吟星月凄以白凝霜集翠衿肅肅豈不苦嚦嚦感我心

野鶴竟乘軒鸜鵒有長俸茲鳥既珍奇何不為世重幽
并諸少年鷹犬矜相美惜哉此羽毛文彩似鸞鳳
珠樹難得意一枝寧久安何不奮雙翼羽毛已摧殘憐
澹棃時俗來鳴茂林間人自聽鳥語鳥自懷故山
主人淸且閒屬耳頗已吝眷念載厥聲淚燭中夜起望
舍有頑童无礫暗相以毛衣苟未完安能橫萬里春雨
滋園花濯翼碧池水彈射善戒嚴一飛兩終始　比興

題白雲抱幽石綠篠媚春陂圖

白雲抱幽石綠篠媚春陂逸何夙所慕佳景方在茲今
晨起無事整衣坐前墀已盥未及櫛讀書堪自怡嵐翠

沆瀣崿烟雨豐靜姿日出雲水新天容更崇之俛仰非一狀皆與心相宜掩卷獨搔首聊充右肘支長松帶遠響清風解靈吹蘇門鸞鳳嘯東山絲竹時趨喧易改度即曠無隆思覩此抗物表孤遊畫中詩

靜聽松風圖

無風何有聲勞君此靜聽有風在何處恐君誤聰明巉巖懸瀑布日夜吹寒雨浩浩長江流滾滾自東注驚濤響半空即在頭上松松下坐者誰露頂衣青蔥此翁不曉事淡薄居朝市胸中富丘壑筆下湧流峙東家起歌樓西家取封侯君但聽松風意將何所求我欲問松樹

汝嘗知其故風從松梢來還向松梢去松既不能言風亦不能喧天高而地迥秋清石嶙峋過眼眼無迹過耳耳已寂君身有仙骨君心不自識君看圖上君松風聞不聞

靜巖出靜聽松風圖索予詩秋興奔悅應不以清隨意所至覔不自知何有于圖圖且不知何有于人然爾嚮無主元關有本坐松下者當自知耳雍正乙巳重陽前八日記

讀書秋樹根圖

蒼黃數株樹秋陽明且暄偶然把茲卷聊以開心魂苔鞋無往路盤石沐雨痕身既豐暇豫幽姿賴獨園置酒忽仰面葉葉何其繁此葉有時落因風歸此根藏息去

人遠糟粕安可援物情各有準寂默性所教欲問圖中人示我清淨源中有妙語

題張展野看猿舞劒松石圖

雌雄三尺水昆吾蓮花鋌良工淬鷿鵜提出耀雪霜素書靜儿案兵家滿篋箱左指三軍白右揮八陣張草木忽零落歲華移太陽將至鬼母驚秋清風雨凉化爲繡女針嗟哉百鍊鋼六合水上萍他人嫁衣裳慶督撫神書記仙赤松赤穀城黃石黃跛履摇羽扇青衫潤谷香三毛何凜然七尺空昂藏紫氣已衝冠壯懷遂能忘術從猿公來還令猿公儐戲舞當目前聊用耗俠腸天地與齊

壽日月可爭光塵埃彌宇宙少小珠玉裝古之傷心人
披圖成慨慷

題吳輝昭中流砥柱圖

流水清若空遠山淡欲素落落獨往人扁舟向何處晉
運拔東海千金非所慕少伯未沼吳五湖非所去英俊
剸蛟龍誰能顧狐兔船尾棹咿呀船頭目遥注沔滔萬
頃陂巍巍天一柱明河象外懸支機寧堪誤鬑鬑尚無
鬚私頭亦魁梧波平浪華圓嵐濕成烟霧艙中旣載書
青春莫虛度

登岱圖

一杖領天風蒼烟引雲構使星忽飛揚石路苔痕瘦塌當氣象前畏落風雲後但見桃花水不見蓮花岫化作碧霞流探之盈雙袖雷雨從東來正擺白雲首君家老貞白山中怡悅久

竊比於我老彭圖 一冠裳危坐案堆書史鼎彝又一偷兒爽穴墻潛窺云

四目流電光一心具兩戶紛然身外身嗟哉叟邊叟不摘方朔桃不移士行柳案上幾帙書掬摸鼎彝手正襟危坐者意中世誰偶日月寧易居氷霜難獨守健兒弄干戈儒生陳俎豆穿窬入鼠穴珮馬穿狗竇問君何所為與我周旋久合之豈云孤離之背相負一片墨華香

冥冥俱不朽昔覺商賢無今爲楚狂有

盧墓圖

湘江白雲流寸草心何有結茅傍青山苔痕化三秀白雲日一遠松柏日一茂靈芝日一榮歲月忽已久歲月忽已久遺書猶在手欝欝松柏枝上巢慈烏田慈烏繞隴啼人靜葉花厚此圖即蓼莪老淚穿衣袖

仁人孝子讀之墮淚

梧桐獨坐圖

高翔雲物表梧陰一片石誰能閒心魂坐閱淸秋色餘霞映江飛孤鶩去不息

房山縣孔子廟古松

日午黌宮陰清風生斷壁兩松崇堦東拱立形何瘠一松盤西南回首堦東北其貌更奇絕輪菌復劍戟忽變琴瑟鳴可以和金石葉沁霜華青皮溜雪痕白總非漢唐物要爲前代澤馬蹄芳草中四面繞狼藉鱗鬣胃細毛鐵柯匝羈靮鬱鬱歲寒姿終負烟霞格根分鼎三足頂合鳥一翼玉殿琉璃光蒼翠渾天碧花開香雨飛汞蔭文明宅

秋夜讀書圖

長懷芳草心古人不可見老尚湖海遊袁豹誰能牟我

友頡銳資螢窻夏自怍昨夕寒雨聲聽之虛展卷今夕
涼月輝湛湛梧桐院神明炯于月青燈映霽紊陳跡多
如雲聊從性所玩雅淡世應稀高情方弱冠至今三十
年非徒顏貌變烈火熖崑崗春陽氣平善今昔陶泳殊
甘山經緯爛解組已歸來此心終未倦自愧猶故吾鑿
輪空在念故習多遺忘披圖增嘆羨一童自垂頭長吟
每遙旦窻外風吹竹松濤響雲漢

題武侯隆中抱膝吟梁父吟圖　七言古

何人茅屋披情素翹足而吟自朝暮誰知已具王佐才
昇時先主未三顧清聲動地松花落崇巒疊岫雲不度

神龍雖少風雷雨梧桐自有鳳凰樹二桃三士何爲者心薄齊相身在野悠悠相見不相識但寫丹青播天下

筆力深厚寄托處不易覺

過紅石岩見古梅而歎之

萬木森森紅石岸中有古梅空中見葉落雲開半河陰花發香滿鄉城縣我來秋暮雲烟垂西風勢欲傾梁棟驚濤拍岸白沙飛青銅盤柯吹不動父老相傳三百年牧兒樵子作薪看公然持斧來刋伐小枝如臂大如椽瘦影風淸沂水月夕陽寒射馬陵雪鐵不作骨石作根蠢爾牧豎久摧折

通首寫歎字

屏花圖 十二首並序

有圖郭令於屏者背寫四時名花姑蘇司馬授疇賦而頌之屬予和焉汾陽德業三代以下一人而已所不敢辭雍正乙巳五月十日題

杏花

二十四考中書令名高當代誰能並舉頭不見太華遒邦向日邊望紅杏杏園香散鳥啼風滿天烟雨成元功曲江春色長好在一洗萬古繁花空

玉蘭海棠

珊瑚百尺發奇彩錦樹亭亭出瑶海阿誰空谷亦自芳姑射仙子紛相待天山雪山兩高峯收復終歸郭令公

莫將有無香比並相於吐艷隨春風

繡毬桃花

宇宙誰家感風送兩班顏色無須種明月玲瓏天上春
仙源爛熳霞光湧灞橋單騎退敵歸宴罷蹴鞠擁朱衣
不然乘雲登絳闕瑶池蝴蝶成團飛

牡丹

上苑東風滿芳草絳羅高捲春初曉萬紫千紅鬬妍華
彩鳳何堪比凡鳥花中之王誰頡頏古來惟有郭汾陽
富貴已極非所羨至今千載飛天香

芍藥

沉香忽罷霓裳舞洛陽牡丹跡無處郤垂紅袖倚欄干
揚州城外初晴雨不是此番曉風新清和誰能再見春
珠簾高捲香成霧遥想中書第一人

荷花

薰風吹火翻天地雨師沈在烏程匱雙頭叉髻雩鄰西
水晶之宮靈所寄浥露抱月飄凉烟世上誰知是謫仙
能使清香迴炎暑令人郤憶李青蓮

秋海棠菊花

汾陽嬌女在閨閣金盆注水靜梳掠將軍出鎮來珠簾
左右趨風意揮霍今看西子對東籬正是露濃霜重時

此情何與當年事黃花紅艷如相宜

芙蓉

西風颯颯吹黃葉自淡而濃濃於纈霓誇翠羽雲邊來如見開元天子節牡丹留春當春錫何如回春當寒霜郤疑天帝秋情薄此花合封異姓王

蘭花

光風宛轉露滴玉高遠不勝濕更馥漢家天子廣殿開遂入紫禁辭空谷昔時衆草今敢芳葳蕤始為王者香大人豹變愚不識採以為佩勝鳴璫朱紫陽注易大人推汾陽足當之

竹月月紅

不痴不聾中書令冬青紫苗堪相映四時終不改長春
三代後留堅潔姓霜雪烟雨同芳芬敢將桃杏匹此君
舒葉能活東南木高枝靜捎西北雲

萱花

瑶瑟錦琴能好合宜男自與螽斯協只應喚作兒女花
自是汾陽多奕葉度雲無影風香春日月重光麗星辰
一朝整頓乾坤了何曾天下有杞人

綠萼梅山茶

滿堂粉黛春無色紅者能紅白者白四座賓客盡回頭
惟有丹心化為石海上仙山萼綠華貞丹煉就鶴汀沙

正是人間亂飛雪榮華獨見令公家　絕難題一一切甚不作者不知

舊大理石屏風歌　限韻

蜀葵花開紅日麗猩紅鋪錦球琳器龍孳子孫文士風
愛奇獨識金錯字中有屏風三尺高五色瑶光照天地
坐上賓客齊回頭自然山水飛空翠主人爲語出滇南
烏啼花發倒巉巖萬里阻修千古道六詔雲霞一片嵐
我聞昔當嘉隆萬天子不御南薰殿富貴榮華沸皇都
金張許史日歎晏忽貴此石不貴粟況復胷中抱珠玉
銅柱朱崖雨雪遲鴻毛命輕亂相逐自從楚火焚崑崗
見者雖多識者傷散落人間已無幾王孫愼勿輕設張

俯仰之間多慨慷 走筆而成又有關係有餘意斯難矣

縱橫瀟灑盤走珠秘密撥燈嘗勤劬功力筆法兩相須

臨池圖

近來小兒鬼畫符撐腰聳肩稱名儒瘦者老樹杈枒枯
肥者癡瘇成墨豬誰種芭蕉千萬株今日晴光靜寰區
案堆黃庭與官奴顏柳褚薛兼歐虞薰以沉水博山爐
堂上堂下兩鬟姝一姝滌硯臨春渠一姝柔荑捧蟾蜍
堂前有人坐階除三十不足二十餘猿臂鶴膝體態殊
傍觀勿嗤懶且迂池水盡黑以頭濡已聞妙法飲醍醐
形跡畧脫神明居眼前小技謬反隅文章經濟且相誣

往往錦繡償營遷舍此二姝誰與徒胸中不貯萬卷書
意氣安能畢千夫恐是太史隨清娛不然朝雲媚蘄蘇
而當蘭亭暮春初

石鼓歌

中興天子古周宣岐陽石鼓今在燕風雲際會豈人力
留茲摸刻非偶然文武成康丕餘烈羲皇堯舜差比肩
維王奮起振淩遲大蒐紀功石鼓傳屬辭朴雅書奇古
湯盤武杖箴如椽元人强勝破汴歸負以駱駝裹以氈
置之太學等尺璧春秋靜看游紫烟下逮有明三百載
掎摭篆籀多才賢李花一開遍禾黍分與鐘簴同棄捐

莫論人世夢華錄歲時猶記戊申年聲名文物澀宇宙
種槐成市水成川我本楚狂不曉事戟門觸目心搖懸
至寶宜遭鬼神妬畫多殘缺文不聯止餘數句數十字
往往聚觀來羣仙況經兵火幾戰爭此石光芒動星躔
昌黎東坡俱有作作者相繼十百篇大抵憑形垂策勳
不徒文字為因緣漢晉唐宋凡幾代皆有中興存遺編
愚蒙不能測天道纍纍片玉聊周旋少壯幾時成華顛
石沉滄海獨不還非雲非霧正繚繞戀戀葱葱箕尾前
園池雷雨忽異色風飛沙走聲蕭蕭石鼓雖微關興廢
以手摩挲情緲綿

以中興作骨
方有關係

百合圖爲張得天尙書作

涼月昏黃蘸沈水薰風夜從雲蕊起今日中庭一朶開兩枝接葉覆雨來白陽山人潑淡墨素心欲展猶自惜爍石流金幸同時得近玉皇仙吏側幽州十月晴晝寒層氷峩峩雪漫漫無情畫裏放白蓮日暖雲和香滿天長留詞賦成金石唐王勔有賦芝蘭之氣難再得

雲龍吟限韻

我聞延津之劒化蒼龍飄然遠歸東海東萬里驚風動地軸霜花雪落水生骨以秋爲夜夜未央入門却掛君家屋零亂洒松烟漫漫雲漲天龍德乃在天之先雲章

五色人不重畫裏同飛日空懸金叵羅白紵歌非因聽
此嘆奈何隱隱西鱗東半爪神物變化無定科勸君酒
莫擊鼓恐作雷鳴誤風雨

道傍古井歌 社題以題字爲韻

南風吹平地東海爲行潦人問石鼓幾回鳴天上仙姬
幾回老寒泉一泓碧猶在塵埃沸雲之大道數株梧桐
如蓋青兩行楊柳如黛掃當時常聽轆轤聲蝴蝶驚飛
滿芳草南來有劒戟之軺車北去有錦繡之羽葆美人
啓齒桃花開過而飲之朱顏好一朝風起雲飛揚神假
不顧天茫茫汲者旣斷絕蔓草縈其傍不溢不涸明鏡

光可惜霖雨之瑕類棄置名利之所經蛙黽之所藏上有皇天下黃泉誰能老死守故鄉滹沱河幽燕路關山難越以終古悠悠已經三百年行人欲度不敢度口鼻火已然紅焰焚肺腑望銀牀而不見呼銅瓶而難覩吁嗟乎一夫之力辛素綆多少行人感此井

社中數十人同作命題限韻酒喧寸晷一揮而就何神速乃爾

看劍圖

劍似芙蓉秋光紫人似芙蓉初出水合成逸氣干雲霄不見不知果如此今日披圖細對君十分標格無一分二月花香暗流轉俗筆何處覓青春安得世間傳神手

寫出仙姿風雨吼再寫老夫傍醉消

梅花帳子吟

空山微雨過清風生夜寒似霧非霧籠明月能使空春長留天地間天亦不別蒼地亦不別厚一入衆香國月中之影紛紜瘦萬點霏霏長照身寒光淡處羣華秀靈均蘭九畹彭澤菊千莖古人托物皆有情又何用繞屋老樹三百本只須臥見一枝兩枝斜復橫吾家久住霸橋邊花開無處不往還花下酒滿樽驢背吟不閒昨日招我酌春酒魚鈎能掛神龍口少文丘壑環四壁何遜揚州今是否請看竹床藤枕碧籠沙是月是人是梅花

題水墨花卉圖

娟娟烟影湛晴露墨痕墮紙愁欲素十種芳菲清一魂蝴蝶飛來飛不去美人獨立發幽姿芳草茸茸繞遊絲無色有香人不聞雪冷風和爛熳時浮盡此生市朝客朝居鼎鼐暮沙磧平泉根株竟屬誰金谷開落春無跡王孫揮筆能早傳繼以秀句瑶華箋翡翠捎雲鶯啼雨蛾眉淡掃當三千持贈龍門非徒爾水心香艷亦如此

東坡笠屐圖

非非離恨天外天七十二地淵復淵此中輪轉吁莫測漢晉唐宋一千年逆數而上爲方朔順數而下爲坡仙

文彩風流爛組繡嬉笑怒罵通雲烟身騎箕尾無踪跡
尙存遺像留長安茫茫滄海珠一粒恍如神遊蛾眉顛
峨嵋秀色甲天下灩澦波浪壓百川江山文藻英雄骨
淪謫海濱非偶然幾載飽吃惠州飯高齒曲柄走荒山
江湖平生兩相負坡詩江湖來夢寐簑笠負平生胸藏猶奪造化權曾
間有圖自爲讚彩筆煇煌大如椽細觀黑字五十七雪
居孫子手所傳眉公元宰亦好事蚯蚓竅鳴聒蜿蜒同
時則妬後則憐文士習氣紛腥臊歲星何代不遊戲命
宮魔蝎同纏綿望見眞龍匍卻走何勞畫餅流饞涎我
生與世忍見面日角月宇飄長髯滿空瀟瀟正風雨泥

深道滑聳兩肩回首夕陽在庭樹華堂素壁驚高懸似夢非夢空長嘆

胡莊雪霽圖

羨君昔獲笠屐圖斯圖今又獲都市茅屋結連林樹明孤舟横繫扶桑溪何人乘興擲陸行洞庭青山遥仰止雕梁紫陌非仙居清虛福地誰料理姑蘇名史石谷子自矜生長飽烟水尺幅長留訪戴天冷然一碧浩千里是日氷凍連高城西山殘照墮窻儿紅塵白雲鷗鷺閒花落香消吹不起雨晴看雨雪看雪移家畢仕太湖矣

題紅蘭主人水墨芭蕉以君王舊跡令人賞爲韻

三千珠履徒紛紛古來惟傳孟嘗君近時誰愛翰墨香
國初獨稱梁孝王滿園交遊多耆舊綠酒注胸胸成繡
酒作芭蕉隔小岫一片兩片葉隨雲千點萬點雨裂綃
將軍高堂掛素壁所重乃是前人跡雨氣淋漓凝不流
得之往往誇拱璧餘韻流風逐至今石上蒼苔長陰陰
石根細草生空春令我徘徊思畫人百年以後知誰賞
右丞雪裏成絕響別有遺句傳天壤

九秋圖帳子

湛湛江水深且長九秋之圖雲錦張姚君遙寄發慨慷
花花葉葉各相當株株枝枝互低昂幾種顏色一種芳

襯者歎美如芝房峨嵋仙城隔瀟湘或居畫省或南陽
漢宮廣寒安可望泰川遊子獨徬徨此情未盡鸞鳳翔
海底珊瑚洞庭傍美人不見應斷腸雲霄塵埃本無方
千里萬里遥八荒一朝把臂登玉堂伏枕北窗夢羲皇
玉珮瓊琚古時粧富貴貧賤皆兩忘皓首紅顔不同行
香山綠酒同頡頏將無娟娟白露涼人心草木何等量
歲晚相於保寒霜

影形圖爲費執御題

笠子蓋頭彩袖長鬚髯如戟宛淸揚雲中白鶴翱且翔
更添身外身頡頏西際崑崙東扶桑北過北斗南南荒

金石無聲蘭無芳翻雲覆雨大匆忙但覺地厚天蒼蒼
風雨晦冥共徬徨辛勤隨我三十霜我登絹素肯舍將
精神相顧情飛揚自今依依永難量墨華猶帶日月光
單心慷慨誰可雙

竹意圖

鳳聲中律寧久喑翱翔四海非無心渭濱月明弔春影
滿川流水色陰陰手握麈尾能開襟逍遙情已落湘江潯
上古中古向誰盡一節呼龍龍不吟觀者耐可辨時俗
衣裝猶見天機深空裏露華他自飛此中何處有清音

題傅青主畫冊十幅

烟渺渺樹青青亭臺参差春水平何處有此好湖山我
欲移家住西泠

百年心風轉燭百年身風落木行盡江南千萬程無數
青山帶茅屋偶窺清淨源寒日照幽谷

辛苦結茅不結鄰數株古木當柴門日暮空山有風雨
天寒幽徑長蘭蓀魂夢周旋天下士至今寂寞無人至
斷壁萬仞高嵯峨白雲青雲常滿地

片石宿孤雲叢竹深曉露見此清暉冷人心凉風更落
瓊枝樹

空中一點兩點山門外東流西流水但聽聲喧亂石高

不知家在深樹裏此間習靜何沉沉我欲從之天萬里

穎思佳句

東風吹雨香心知紅塵外靈境不易尋苔痕相縈帶記得霸橋烟水寒蓮花遥壓終南山一天春色浮空翠雲樹蒼茫人未還

風雨忽來天昏黑柴扉松徑淡無跡此時中有不眠客神龍自逐雷電飛誰能轉移南山石

花意欲明山欲春春風吹水水成紋遥看背山臨水處兩箇茅亭兩幽人問君何事淡如此搔首空中鸞鶴羣

意在題外

山不必高萬仞樹不必成深林遥遥一嶺碧落落幾株陰聊足蔽風雨茅亭猶至今寸心淸影應無改高樓花發春誰待

太行鬱爲天下脊望見黃河導積石蘆花飛雪晉祠邊尙想銀河挂帆席靈秀何年鍾太原徵君一出乾坤闢餘墨十幅落人間萬里山川歸咫尺

題張少尹耕牧圖

及時好雨來新晴餘風善細草綠高原良苗被長阪中原物色江南春白日亭午荷鋤倦大兒能挾書小兒牽牛飯短衣芒鞋心地涼篛笠抛在蒼苔面熙熙雞犬繞

階馴室中手績盈筐線三載獨哦雙松陰何如孤村楊柳深

武夷圖

天下無地無山水武夷孤秀絶倫矣崔嵬九曲正當中紫陽幽賞烟雲裏天遊寂寞芳草涯神光一片落雖花古木蒼藤幻晴雨天風泠泠隔仙霞此時見畫但搔首虎嘯崖邊猛虎吼洙泗流水留眞源月臨日照誰與論巉巖何處是茶洞有無著書傍柴門

菊花屏風歌 並序

同人集蘭雪堂菊蕊方馨繇竹欲奏各賦菊花屏風歌一章以不是花中偏愛菊此花開後更

無花爲韻詩成而擊鉢有聲刻
燭未跋時癸卯九月十五夜也

甘谷之水馥寒日日精煌煌含鄂不此時月明如凍水夜氣澄清蓮漏起何郎泛春酒晏客華堂裏中有琉璃屛風八尺高異彩橫飛燦桃李鴛鴦繡羽齊同頭孔雀金翠叢稍尾內潛不游之麝芬外發關鈕之龍屐我本東西南北人眼中所見是無是主人大笑向予誇實乃移我老圃之寒花花氣結香香滿空我來得入衆香之國中銀燭秋光兩相照青藍紫綠黃白紅素娥青女手玲瓏幼作蜘蛛絲縷萬千叠雲母迤靡十二重巧奪造化天無功石林問春陵偏仙人掌玉笥山恍忽乘雲升

高天冷淡之姿勝粉黛塵世俗眼那知愛葺我芙蓉裳掇我蕙蘭佩何如黃金屋多種千株菊快讀離騷獨對此痛飲可以稱名士今日樽前熳爛開玉几寶鼎同瑤臺若聞美女春陽曲夢歸天上心徘徊相逢不醉何為哉挽東海以為酒摘北辰以為斗筵前絲竹俱在手請贖已居八達先風流不謝七賢後昨日花始盛今日乘逸興官守私繫各有營明日之日時難更左挑觚右提壺籬中秀色紆所無杜詩江上今朝寒雨歇籬中秀色畫屏紆

盆中楓樹行以楓落吳江冷為韻

美人愛花兼愛樹蘭堂古瓷發青楓翠葉綠於春溪水

古幹勁如幽澗松火雲烈日正相薄張幛盡護恐焦爍
雷聲忽送北風雨滔滔瀑注簷華落嗟我逸情泛前除
南至瀟湘東勾吳巫峽猿啼洞庭野欲叫虞舜隔蒼梧
參天合抱那在眼兩耳恍忽聞笙竽羽人變化當北窻
漢家宮殿空曲江性質不宜種幽薊宸居何由發御香
大者遺道空林立物以稀貴小者良舉世所重重紅葉
炎暑安能得秋霜元真微蓼忽深省功業宮厚心俱冷
君不見半死梧桐百丈枝孤根正直居露井

綠玉屏歌

歲戊戌四月晏集房山坐中兩浙鹽運使李君
者言前守四川馬湖府府產異花葉似榴華如

玉瓶色綠體方萼承小座開則口吐細蕊如綫色正黃春風動搖不亂其香清遠凡一切世所指名爲奇花者皆莫及歸裝載數本至新野始減去嗟乎深山窮谷有此艷異不逢好奇之士卒不獲傳聞以顯於世俗名香蘿兒余乃易以今名且作歌爲識其遇而不遇之感

官家幽薊開皇都千山萬水遊馬湖馬湖雖遠非天上
奇花逸士無人賞春風二月剪刀聲裁出枝頭綠玉瓶
嫩葉含苞立鷓鴣金鬚葳蕤飛流鶯霍納都梁撲鼻聞
錦屏阿閣逆風清何物秀色能全好移得數株棄中道
三峽流水生烟霧誰借青鸞劍門去却愁蝴蝶迷仙山
遥情淚滴相思樹

草書行

清明之際競書法無人自命非右軍誰知吾子真逸羣
山含海負百寶生樽彝鐘鼎鳥跡文彥齊之品皐夔才
自然落筆妙如神香泉獨推傅徵君陳奕禧論近世能書人以太原傅山為第一雲間沈氏王孟津往往遒勁亦絕塵陳餘購之五
百金論書誰不鑒人倫何人齋頭日洗研磨墨百斛雙
九萬一管撥燈四十秋漢晉諸帖無完卷今年六月江
寧縣寄我一握九華扇天門鳳闕森開張虎倒龍顛洪
騰驤吾子懷抱詠不俗忽覺清風生微涼中有頭濡墨
花香

磐石獨坐圖

茫茫層霄靜烟霧盤盤片石如雲布去年春來苔痕綠今年春去綠如故石上先生長不冠談色說空已遲暮閱盡江河劫灰平懶作行脚風塵路但知當時曾點頭寧知春來與春去點頭亦無心何爲托豪素一拳搥碎花亂飛我看先生坐何處

虎飲淸溪圖

一壑蒼烟震雷響一道飛流白沙漾中有猛虎欵欵行不吼不嘯天風驚力能排山山可裂觀者重覩長安城前有虎入城將軍下筆神穆穆自古山王惟食肉何爲獨飲淸溪曲

軍中學易圖

謝梅莊濟世雍正中爲御史參河南總督田文鏡論戍振武將軍駐防地名陀羅海去京師約六七千里柵木爲城三城並峙背山面水城南爲買賣街冬極寒南客無敢出門者時維首夏河水始泮岸柳方舒狐帽狼裘登西北最高處選石趺坐展玩河洛先後天諸圖俯視三城猶方對也乾隆元年復官繪圖同人題咏甚多一日枉駕寓齋求余詩亦作一首

國朝直諫三名士無山化野梅莊子彭公郭公氣最先梅莊突起欲回天豺狼未薙斬馬劍天地風雲色俱變雷震窮谷誦彈文右隱深山思會面望高北斗人西行陀羅海畔三木城陰風吹雪刺骨寒十年俠氣和且平狐帽狼裘最高處圖展河洛心已悟貔貅百萬寂不譁

氷開水流自朝暮柏臺古柏竟回春初日高林玉宇新剛腸有初全節難薑桂之性嗟昔人輕車過我長安含煦人肝膽湘山謝等閒莫玩學易圖先天後天如是夫

頌中有規

觀海圖

驚颷吹滄溟驚濤落天漢於中變怪疾於雷漂淪之險無時無世上幾人出無岸一作彼岸登潮州太守公胡爲觀此依青松蜩像鯨吞已不見惟見三神山恍忽之間引清風烟濛濛雲靄靄銀臺金闕依然在蓬萊仙子顏如花心驚朝暮遥相待可嗟乎一片莪眉之石壓高邱鎮

踞而坐長科頭波沉五嶽之標塵揚白玉之樓安能逐我求川江水之安流勸君休從局外觀滄海頭上松風自應解　抑揚變化圖中人咋舌

孔雀將雛圖

春隨紫輦金翠尾籠入中原耀山水天教異姿限南北瘴雨蠻烟一萬里誰能巧奪造化機孳乳不殊乳家雞童子忽唱將鶵曲禿襟滿抱生新翬羽衣老向空中舞花放秦樓鶴與飛炎風朔雪交寒暄綵團錦簇天亦迷主人端坐本難料得意忘言顧之笑挂在高堂四壁光過而觀者嗟神妙畫屏自古有端倪因風莫引杜鵑啼

自題秋風罷釣圖

終南太華空翠流金粟老翁漁高秋勞勞清渭無所得誰令一生垂直鈎白鬚飄飄收綸坐頭上霜華紛欲墮相君八十猶不足乞食淮陰年已過我勸老翁香餌香中有鯉魚尺半長蕭蕭落葉滿長安海濶江深浩茫茫笑而不答寂如木紅日當天共幽獨賴得徐君好筆力遮那春花山水綠

畫行松

屈玉迴鐵一何倪直氣干尺半入土半餘茗箐尚參天不露文章混煙雨蔣生香葉香未乾贈我西歸素壁懸

枯枝葦門湧冷光猿啼鶴鳴日月昏長安古驛望秦官
樵人斧斤意獨閒雪壓大白六月高濤飛德水九曲寒
愛之每欲藏匣笥風雷莫使通靈去

蒲城屈　復悔翁著　　曾孫　來泰志同編

長洲馬　璞授疇　評　姪孫　辰孟極

武陵陳長鎮宗五　　　　　　模子範　校

瓶中臘梅

一經蜂房大枝分雪滿天涯開三遲後獨在百花先久貯宜金屋清香稱玉泉凍雲寒至此相對更悠然

種竹二首

家住漫溪源桃花春水村清流分隙地紅樹覆閒門晴日帶雲過有時兼雨翻予情喜此際是處竹宜根

綠烟染衣袂帶露更離離文與香先動心隨手共移怡情何所貴得雨即良時數載幽居事方與賢者期

秋林皎月圖

疎星淡將沒繁露浩先盈湛湛長江上蕭蕭楓樹聲天宇何空濶寒蛩得性情無人賞高潔素練歸餘清

橄欖

南威生處遠淸茗當兼之高士煮松火石泉傳素瓷甘囙回始覺香與醉相宜自古驗良藥多於事後時

大夫松

岱嶽孤松樹秦家五大夫一時風雨異千尺鬼神扶翠

蓋陰滄海清聲震帝都遭逢真不偶官爵任傳呼

煮茶聲

燭下攤書坐空齋夜煮茶輕風吹竹熖明月響窗紗憶
聽三江雨因懷萬里家何時烹雪去清韻對梅花

梅花十首

臘前春有跡雪後竹籬傍久立寒將夕初晴影亦香風
威連日勁月色舊時凉獨坐南枝下沂流古意長

朝朝去回首流韻及微躬光彩化爲水衣裾香信風天
寒倚修竹院靜撫焦桐應想遠林際誰來殘雪中

曾有故人約騎驢清曉天啼鶯與芳草亦在溪橋邊草

綠戴香雪鶯簧新水烟頻遊幾半發更上春山顛
仙山藐姑射多在老僧家逕入孤烟曲堦連半樹斜香
風過遠水清馨散餘霞何似蒲團上輕風待落花
人跡不到處兩三花未殘野橋度嵐翠芳草盡芝蘭方
信溪南早偏宜竹外寒歸來有清夢一夕幾回看
新月一林水蒼苔無履痕香飛自清夜我亦閉閒門王
子山陰興揚州水部魂緩行兼默語辜負此黃昏
天地俱虛白誰能夜閉關寒星年後樹春信月中山抱
琴曾露宿著屐每朝還風飄有情性洙泗向人閒
誰家吹玉笛綠葉亦堪留千樹不相待一枝橫淺流寒

燈對茅舍去歲在揚州勿問香殘矣無心我便休
年年逢驛使轉憶始開時渭北春千里江南發幾枝愁
心如可寄折處最相思好在香浮動休催白髮垂
紉佩吾家事孤山說到今有時與明月放鶴出疎林未
受離騷目其如遲暮心君知此晝夜留待老夫吟

促織

促織省人事啾啾欺客深生針秋夜耳熟碎故鄉心向
月兼殘葉隨風更遠砧貴家正樂處何不發哀音

螢

初向草中出清光飛半空既能然夜雨安得息秋風烟

樹迷隋苑乾坤一漢宮青雲還自致流火遍天中張耒詩漢宮千門連萬戶夜夜熒煌腑中度

蚤

多事怨塵土齧人無夏秋衣單清似水牀淨滑於油彈指忽相失捕風何處求莫矜輕捷甚捫蝨汝堪憂

蝨

褌中足容汝袒裏更潛身刺骨終何事微軀飽幾春誰令衣壞絮自此悔長貧司馬修烘具吾將步後塵

蚊

諒無負山力成市又斜陽横入梅花帳虛焚沈水香清

風隨意至明月照堦涼此際毒偏劇應懷九日霜

蠅

我欲杖門者適從何處來風晴下簾幕永日擾顛蘋本有杯盤性寧無黑白才猶難艮玉免榛棘至今猜

咏席上橘得一先

吾家曾有頌今日上華筵蘭氣春盈座金輝日麗天過江終不化對酒正堪傳無限芳菲色憑誰羽翼前

牡丹圖得寒字

又得冬宵坐新圖挂牡丹兩枝香發未短燭近重看穀雨春如昨晴霜夜不寒同頭語工部眞賞古來難

竹

意與竹相愜因之得靜觀淡雲何處宿斜日此中寒地遠山增翠林深水作瀾門前芳草色香欲過幽蘭

咏浮雲

誰得大虛駐羣游胡不歸無心檐際宿偶過日邊飛翠岫出何遠清風高所依吾生霖雨意倚杖亦忘機

咏土牀

本自難移置誰能七寶粧當軒聽雨過高枕夢泥香不借吳綿煖能增夏簟凉而櫳霜月夜空熱九迴腸

附改友人詩

風雪湧殘臘地爐晨夜溫坐來寒散粟眠去懶生根空
店遲沽酒貧家早閉門平生志何在一飽不堪論

同人春宴賦得太羹限韻

物以蘊真重不和今所稀花香開玉鼎味淡似金犧本
在鹽梅外何當婉娩歸此中存太古賓客有光輝白樂天廢
琴詩綠桐合為琴中有太古
聲古聲淡無味不稱今世情

瓶中蓮花

馬曾經趙北舟每泛西泠墜露懸心曲飄香出膽瓶窓
虛秋易入簾捲雨初零留得空房在懷人夢未醒

嘆堦前菊花

爲避人籬下荒庭漫作花蓬蒿分雨露竹栢共風沙夫路行難盡深山住有涯當指非善地老病愧無家

螢

拂樹花相似秋來夜正長人傳羞白鳥孰與媚沙囊久熠風雲路何增日月光有明亦微細的的愛宵行

咏佛手柑　三首

西風起南國萬指豎長安映地黃金色焚香白玉盤夕傳貧處少果證晚霜寒長老蓮花遠人生羽翼難鮑溶詩解空長老蓮花手

傳此西來意堆盤笑不禁清涼與人霧裛酒好甘心春

雨滋祗樹秋風送上林縱橫指天地真味出山深司空圖柳詩煩暑若和烟霧裏便洞佛手酒清涼薝蔔何堪並離支亦可輕華嚴今夕會燕市雨初晴翻覆香尤遠光明色未更有花拈不得誰信伯夷清

重陽前二日同人宴集咏芝限韻

秋入商山路煌煌見一枝採隨仙侶後餐近菊英時風露初相引烟霞匪所私齋房他日奏莫忘療吾饑

友人濬池得銅牌一縱橫徑寸鐫五言絕句四首五色斑駁盡前代物也同人分賦

薄質勞金鑄沉埋復幾春丹沙泥未洗綠字翠如新此

豈沁中物應爲席上珍無人能好古空自出紅塵

石琴次韻有序

琴之才古未有以石者雜記偶一二見昔人云輕鬆脆滑謂之四善木堅尚不可爲矣然蒿揀鉛刀柳又何也邪洋作詩二首邀予屬和次韻十疊題內彼制意自我生理之有無材之可否姑勿論

嵐翠三千丈胡爲七尺横如聞淥水曲流出斷山清滄海未能去白雲長自生此情滿巖壑何有一絃聲

舉世尚絃指獨與金玉辭高山志仍在雨雪豈磷緇宗廟猶難奏枯桐莫厭遲曾聞章武製魚水感當時

再疊前韻

無言向夕坐誰上膝勝橫時有松風入兼之玉磬清心
猶霖雨後月傍小岩生除葵璠璵樂何堪稱此聲
松雪響空谷凝然傳古辭經遺聞玉海溯盡灑臨緇峽
暮猿鳴早峯回雁唳遲無絃恨難轉獨托夜行時

三疊前韻

天上支機墮人間霹靂橫桃花逐流水誰悟堅且清支
枕微聲解松風夏日生神仙既隱遁右室一無聲
力重登清廟終難煮食辭腹無銀屑篆塵但玉顏緇瑤
瑟齊名久漱流充枕遲何須更擊拊會有蹋蛟時

四疊前韻

連理鴛鴦質落花流水橫衆山遺響在經雨自然清時有牆香至亦知寒玉生海枯如可爛絃斷不成聲

欲寫明光蔓青泥定莫辭苔痕扣雪白綠綺濕霜緇化鶴雲留跡飛鴻目已遲檀牙怨何處烟霧入懷時

五疊前韻

寒巖多雨雪敍斷淚縱橫騎鯉人何在崩山音更清一彈誰再鼓獨立悟三生欲奏梅花贈北風空厚聲

指跡小孤上何如清雅辭鍾期況自許浮磬供名緇鳥舞如雲疾天驚逗雨遲星精偶此過有憶華陽時

六疊前韻

洑祝撥和璧巖居一枕橫精神旣寂寞山海更淒淸徒發猗蘭歎無令春草生拊節令皓首猶作向蟬聲窅窅淸溪曲琤琤白雪辭人誰重膠漆道豈辨澠淄霹靂玉聲碎崔嵬泉溜遲岐山有遺操合際會昌時

七疊前韻

指落空明裏洞天春雨橫卽令終不御亦自有餘淸日月宮闃寂烟霞旦暮生良材悲調下異質豈同聲離昧音難辨靈山自有辭拊搏隨所遇狸鼠豈能緇露夕遊心遠氷天下指遲師經如獲此安得怒生時

八疊前韻

不是鍾山道清泉空自横任磨堅潔性終抱短長清歎

以雉飛發稜從湍急生聿無焦尾爨徐聽是秦聲

欲托和天地何年峻嶽辭南音寧忘舊碧蘚似衣緇翼

翼憐蛇斷巍巍怪鶴遲悠然坐相對正奏思歸時

九疊前韻

流泉傳古調晝夜覺文横風露有時洗嶶音方自清價

原玉不換壽與仙長生大地誰能擲天真獲正聲

馬蔡凌雲賦何如載璞辭從來珍梓漆獨此謝塵緇房

公枕猶在路氏製應遜紋移文北斗五色鍊餘時

十疊前韻

塞門積雪盡玉几金牀橫不奏鸞凰曲安知日月清暮
烟秋色冷閒館翠微生已似真頭璞何勞絃上聲
花奴真曉事羯鼓解無辭獨有雲根冷氷清湼不淄山
中高枕久意外得人遲暑似一絃影磻溪垂釣時

此題似不可作作亦何用二十首
看其用意深遠則多多益善也

聽松問月圖

松際風流月齋前荇藻橫清光兼有韻高士豈無情桂
倚青霄近濤飛萬籟輕桃花潭上路畫裏白雲生

弱水集卷十七　咏物

蒲城屈　復悔翁著　　曾孫　來泰志同錄

長洲馬　樸授疇　　同邑劉際泰三陽

武陵陳長鎮宗五評　受業　曲沃裴允文孟昭　校

春草十二首

一種春情釀碧空平原遥見領東風纔飛新燕尋芳日

乍語流鶯已滿叢寒食人稀經漢寢野田路斷入秦宫

韶光未晚愁何處只在輕烟細雨中

柔香十里遍龍池水火連雲變後遲漸没雕輪塵寂寂

遠連桂檝雨絲絲瑶山自化珊瑚樹朝日初看恵澤枝

莫信無人隨意碧萇弘血染是何時

咸陽原上靜香泥節近清明路不迷長信宮中階已綠

宜春苑裏鳥空啼新晴已自含風露野燒曾經照鼓鼙

花落花開多少恨一年一度一萋萋

夢斷梨雲又一年綠陰隨我過前川偶逢兩點三點雨

空見千重萬重烟漸漸欲迷南浦路離離偏在夕陽天

如何不長春園裏拋擲平蕪任醉眠

花開只恐花時過拾翠應迷積翠逕香霧隨風紅豆曲

軟塵和露赤欄橋平空芳印吳娘襪匝地陰連楚女腰

好日有情飛蛺蝶綿綿春思始難消

夜來微雨過高城今日河邊淑氣迎啼樹鵓鳩原有意
拂堤楊柳太多情綠雲照眼偏宜遠春水環橋不要平
忽憶天台遇仙子桃花開處淺深生

不知桃葉與桃根見此迷離可斷魂山下蘼蕪封曲逕
柳邊樓榭閉朱門輕陰忽潤新烟影細雨仍翻舊路痕
水碧沙明兩相映有人重過莫愁村

年年芳意逐時新百結青蔥尚可人南陌風輕烟似幕
西陵雨過翠如茵飛空柳絮從粘水落地梅花不染塵
到底憐香心不死鴛鴦塚上覆青春 三聯 遠

欲寫離情寄遠汀蒙茸多少短長亭去年河畔隨春去

何處池塘有夢醒魂斷自然懷往事愁來誰與玩空冥
美人遙隔無消息遮莫裙腰一道青
黃鳥留連兼白鳥水光占斷接山光無邊古跡空殘壘
能使春心滿夕陽藉我閒階堪對酒遺誰蘭澤更尋芳
霸陵西去垂楊外不見萋迷亦自傷
踏遍春山歸去來衣裾拂處染香埃河邊夜有月高下
谷口朝無人往回忽嘆六朝猶似夢何妨三逕任生苔
村南村北重經處分與青袍一色裁
獨向東郊卧一龕荒城晴翠過江南遠經晉代埋幽徑
深入吳宮怨夕嵐玉樹歌殘花爛熳王孫何處燕呢喃

年光望去無閒地惹雨粘風接蔚藍　題似小𨓐大詩能副之

落花十首

天高無路問東風羯鼓催餘有斷紅節序能教春色晚芬芳直與曉雲通繞闌鶯囀聲回樹忽漫鵑啼血滿叢一曲舞山香未了新愁舊恨碧虛中

閬苑會城霄漢間纔飛一片已難攀飄紅晴雨谷中水吹綠春風湖上山園憶芳林遙帝里宮聞扶荔晏仙班向人有色惟楊柳芝葢雲深亦自閒

雲深一去豈重回多少天涯委碧苔金谷墜樓朝露冷漢宮出塞晚風來往時鶯燕皆愁侶何處林泉盡俗埃

尚有山深封斷壑地寒香晚未曾開
綠陰濃處易黃昏江上誰家早閉門偷眼蜻蜓飛不住
繞籬蛺蝶夢消魂欲隨臺榭尋春路愁見山川漲蘚痕
爲問東皇是誰主滔滔流水過名園杜詩偷眼蜻蜓避百勞
去隨流水憑誰問亂颭閒堦見別情傾國如雲非三月
離魂化石是三生聽殘長笛愈心醉立盡斜陽尚日成
來日陰晴能定否滿天風雨過淸明
遠別紅塵何處歸風飄點點戀人衣終憐南陌惟依草
醉殺西園不具幃爲雨三春神女館凌波一賦洛川妃
會期芳樹隨鶯老誰信餘香化蝶飛

空裏流香不覺薰春情未斷尚繽紛輕盈疑入廣寒月
帳望高飛姑射雲黃鳥向人間自轉百勞有語傍誰聞
馬蹄踏遍靑靑草野霧荒烟積露文
尋芳有路忽茫茫蛛網游絲亦斷香酒醒正當寒食後
鳥啼偏在曲欄傍新愁洞口迷漁父舊事門前賺阮郎
嫁與東風猶未晚望春樓上卽河梁元微之詩等閒弄水浮花片流出門前賺阮郎
風意吹來偏惹恨仙源重過忽迷津夜閒明月猶餘影
飛入高樓不見人南浦化雲空北望西牕聽雨隔東鄰
巫山巫峽寧無夢桃葉桃根別是春

除却長歌度素朝東皇永晝已難消非烟非霧濳勾引

如夢如仙更遠姚客下西樓風未定天迴北斗月無聊

紛紛羯鼓聲雷動咫尺香魂不可招唐詩如夢如仙忽零落

和王阮亭秋柳韻四首

晴雲曾悄杜宇魂靈和落日冷千門杏花映後春紅色

荷葉舒殘露白痕纔吹玉笙當暮雨旋聞塞笛滿江村

一枝難繫王孫住重蔭東南未可論

海水飛爲萬里霜依依蕭散半寒塘殘宵明月羅娃袖

一扇清風少女箱官渡盡隨新節序玉京誰唱憶君王

仙遊憶採人間曲夢遠歌聲第幾坊

瓊林汁染薜蘿衣地逈天空入望非到處關山殘照冷何時星宿雨枝稀秦淮有水鵲先去朱雀無花燕尚飛却爲江南動詞賦風流身世恐相違

北征人去最堪憐陌上蒼茫盡帶烟松柏成林空映色江山經雪更飛綿蛾眉如翠曾三月蝴蝶驚心已百年爲問烏啼舊流水大風初起亂雲邊唐太宗柳詩半翠幾眉開　陸機予魏武帝文傷心百年之內興哀無情之地

當時和者半天下未知此詩第幾若原唱則人所共見必有能定高下者

書中乾蝴蝶有序

竊香情性頓改風流爭絜生涯忽潛騷雅咸很博徒之千金一擲同是亡羊計慈漁色而浪耍

虚生不如吐鳳杏花雨過罷窺董子園林芳草發爽卅絕魏家輕薄無慚不貳密邇昔賢勿憚逸羣薰陶前聖

賦詩二十首

幾番遙見百花叢何事飛來汗簡中金谷枝枝如昨日
銀箋葉葉起春風銘先瘞玉魂難化定後緇經色未空
誰識霓裳羽衣曲烏絲欄是紫深宮

鄴架年華無限情不知風雪幾會更三冬足用春千里
一覺游仙價百城野菜籬邊從悵望杏壇花裡不輕盈
丹鉛方寸眠香處遮莫人嫌太瘦生

翻方隨指欲翻飛妖冶風騷得所歸魂巳貼黃眞纏綣
綠衣錦軸並相輝生情肯謝何郎粉死夢應尋竇氏機

試看只今窓紙外滿天紅紫正芳菲

花房不分已蹉跎弔古猶憐紫玉歌逐隊忘魂留記在
斷腸字句奈情何鴛鴦詩上堪高枕連理枝深是衍波
憶採蓮香隨國色春風掩卷亦南柯

一卷高擎花樹前探花此度可能還瓊鬟依舊容雙宿
玉臉傳情冷獨眠傳粉研朱才只費分香倚翠性相憐
隨風總別衣魚去不過青苔綠草邊

一時光彩杳難分錦作縹緗綉作裙宮女偷看司馬賦
仙娥默誦赤霄文鎔成綠字雙鬟暈化作紅箋半朶雲
自倚花叢懶回顧頻將騷雅記清芬

翡羽甘辭錦繡場詞壇肯復戀餘芳紙光未抵嫣紅色
花氣何如翰墨香園可隱文眞潦吏雪宜寫照憶滕王
曹姬知是眞仙侶應悔當時逐隊忙

花開花落已堪悲況復生花夢別離無可奈何青草路
不如歸去絳紗帷松烟映月明殘粉竹素薰香洗艷思
几似飄零桃李下翻教風雅笑情痴

莫向花前讀楚騷花魂欲再向花飄奇芳可盡情難盡
斷簡難招夢可招幾點粉痕香寂寂三生春影字蕭蕭
好將玉質生心智虛度行間負素朝

過眼繁華殊未遠開函標格尚如新數行珠玉紅兒傳

一簇金鈿蘇小眞衣粉輕粘吟絮雪芸香猶惹落花塵
高情記取天台路乞得仙經未化身
瑤編冷落一身孤金碧明粧儼欲蘇寫得風流人共賞
何如艷冶自成圖蜂媒定笑知交否鶯語應啞識字無
是妬是憐都不問惜花今已惜璣珠
粲粲朱絲縈綠字依依芳樹集花林牙籤粉漬芙蓉枕
錦軸香消翡翠衾只恐蠹魚侵秀色偏宜螢火照春心
繁華如欲成追憶不忍風前展卷吟
名園春已遍池臺何意空齋住不回眼底南華能自醒
帙中東閣爲誰開風簾捲欲探花去藜杖然宜宿月來

始信昔賢崇晩節多時香冷尚徘徊

依然花柳舊生涯雪映春歸別是家雪映文猶穿柳葉

春歸紙尚戀桃花香飛綺語聊堪贈字有痴情亦任遮

把向窓前迷醉眼依稀麗影度輕紗

憐香如命罷窺園桃李應思舊粉痕金眼雖看黃卷字

花心欲度赤欄門一窓螢火驚殘夢幾折龍紂續斷魂

千里會聞猶負笈蘧蘧何不過東垣

無心繙處勢如驚墨板風神分外淸牀近珊瑚眠栩栩

眼留鸜鵒看卿卿青蓮學士猶題夢紅杏尚書可錫名

借問何時從典籍南園淥草雨初晴

春情不斷空相問誰與螢窗共往還筠管蒲盧爲弔客
刻藤脉望許遊仙隔簾紅雨真形影堆案黃庭好墓田
一任重教花裏活艷陽時節展雲篇
涼露寒烟王粲樓莫嫌罰帙鎖風流鉛華不逐殘春落
紈扇相逢冷月愁影閃青燈飛半翅衣桼白雪耀鵝裘
少年開卷多顛倒只恐香魂笑沐猴
長生訣欲問元經翰墨林香倦羽停十樣箋開花片片
一簾雨潤粉星星蝶洲遠春將老宛委山深睡未醒
寄語芳園諸伴侶好來相訊子雲亭
此情已屬江淹錦盈帙眞成謝逸詩脊戀繁華何所爲

勾留紅粉莫相疑名園在望無多路踦樹成林豈少枝

長守墨莊安靜好紛紛輕薄魏家兒　梅過之詞無意不備

梅花十首

年光猶隔艷陽辰獨見梅開背水濱一夜峭寒微有雪

空山無月亦宜春遙從竹外驚殘臘忽到窗前是故人

風味何論投俗好東皇雨露亦浮塵

古樹蕭然處士家幽情欲共結烟霞臘前城郭尋無處

年後林泉興更賒細徑偶來臨淺水高樓遥上入寒沙

淡粧雅服今誰似方稱仙人萼綠華

剪水為花愁未穩鏤冰作蘂恐難芳檐端白日游絲靜

凍合溪山有好風盡日閒來修竹隝終宵相對晩煙叢
枝頭翠羽分明甚猶恐啁嘈是夢中
春夢偶然難再得幽情如此豈能忘雲來竹外寒先覺
月過牕前影亦香務欲折時猶繾綣祗知是雪已徬徨
層城閬苑無多路一夜相思萬里長
杖藜孤往費幽尋榛莽於中見素心磐石坐來情自遠
冬春之際入疎林清清溪水流不盡歷歷寒山去正深
百鳥未鳴人未過雲間白鶴一知音
離騷若見遺蘭蕙孤竹如餐勝蕨薇白雪何能香草野
青山猶是舊柴扉紛紛松子仙家飯片片荷花隱者衣

獨有賢妻堪愛玩西湖他日好同歸

雪晴深巷又黄昏祗覺從來月斷魂淡泊原非今世事

孤高直與古人言關心永夜冷無夢撲鼻寒香餓可餐

任是杏花紅十里青旗沽酒不開門

霏霏紅露細非雨漠漠彩雲輕似煙方悔冶遊思往事

肯拋灑酒醉新年崎嶇不憚莓苔滑冷濟能生洞壑妍

行過溪橋纔半發誰知香在未開前

一冬香滿無人處折寄長安亦是閒凍雨不離中谷口

清風吹過五雲間浮生幾箇歲寒日細路重來姑射山

却歎娥眉畏零落心如鐵石有愁顔

川極傷春亦自開一寒遲暮爲誰栽松封岱岳何能侶竹遠湘江不用媒烟火無私當月夜芳香耿日見仙才上林未得同心在泉響雲流盡俗埃

忍天怨帝莫知所謂
但賞佳句生新耳

紅梅七首

南唐玉樹久關情寂寂荒煙錦浪生憶昔青溪風料峭於今殘夜月分明歌疑塞上天山在夢繞江邊古道行冷濟不妨閑茅舍石林原未隔蓬瀛

磊落冰魂別有因色香並作十分春吹簫佳偶本仙子碎穀朱顏非美人烟火何關令日事柴門仍似去年貧

徐巢友白梅句　調羹定結相思子雪裏寧辭照眼新
月明欲素半含烟楊柳初黃尚未眠亂石獨尋殘雪路
流霞初泛暗香天愁從東閣生今夕價重西岡記盛年
領畧春風如有意待將冷艷煥山川
高情瘦骨入時難如醉如仙幸未殘大庾嶺南凌水月
館娃宮北倚欄干遥從迯臘增新賞直到空山減暮寒
莫只一枝閒對酒他年分與鳳城看蘇轍詩梅初迯臘生紅栗
凍蝶僵蜂相識未竹遮松暎有香無寒宵好夢人何處
春色深情影共臞野鶴定知高格在杜鵑不語暮山孤
五侯安得驚新艷一片冰心自玉壺

白有仙才自不奇也隨白雪寄疎籬西京種得無雙樹
南國春來發幾枝爲語孤山須重省卻愁官閣未深知
祇言澹到無言處寧悟寒香又一時
閑愁遥在暮江村一片明霞傳粉痕欲折恐傷懷舊恨
相看猶動獨醒魂雲迷王母應開宴月落姑蘇自閉門
卻笑秦人無意識如何不種武陵源

不刻畫紅字便高

黃牡丹二十首有序

崇禎初天下文風猶丕暢大江長淮合閩粤吳楚之名士以鄭超宗邦上影園爲都會園中黃牡丹太開徵詩宇內精製金盃二內鐫黃牡丹賞最以待詩之得狀元者其詩靡至乃糊名湯

書求錢謙益定高下得元者黎遂球也即以金盃贈之時人以爲榮黎字美周廣東番禺人寻生也晚雅會不逢作詩二十首感今追昔聊志歲月故自傷爲多非競美前人也康熙甲戌端陽前三日書於夷門客舍

何處名花比玉眞夢中占斷廣陵春開時大地風從律見日金天月重輪三殿爐烟香忽墮六宮粉黛額初勻洛陽相似靑山近遙想君王翠羽新

重華晴露潤高柯閶闔風輕捲絳羅天上屏傳開孔雀雲開月憶弔湘娥棟花拂檻濤平調芳菊爲裳宛轉歌無限春輝不同賞鄂君繡被奈情何

竹閉水際皆貧處走馬馱金劇幾叢禮部已兼酥酪贈

真王合賜碧紗籠生先芳菊清明日運早酴醾穀雨風

卽向一莖春草見有人起看月平空

紫幄明珠娟可憐微雲微雨落花天曾聞圖畫思奇彩

遠望邦江隔暮烟色較戎葵荒草陌名遺蘭杜布金田

山園故國青如舊百寶闌干何處邊

葡萄美酒暮烟姿藥帳成陰白玉巵淑景亭中人去後

蕊宮殿裡晏歡時翰林共奏榮光頌瓊島飛來絕妙詞

欲問前朝幽賞事天香回首不勝悲

羣玉山頭醉上樽殘陽細雨泣芳魂蟠桃琪樹含愁色

花洗金書染淚痕倒暈檀心天子氣太平樓閣茂陵園

至今承露春晴夜猶似銅仙感舊恩

洛下新移第一花江南紅紫委泥沙漢宮濃豔裁衣枕

騎省朝歸擲果車燕舞柳絲嬌女帶蠶眠桑葉美人紗

空瞻國色臨春殿未了鶯歌口又斜

青皇新賜縷金衣選入仙春露未晞塗額誰爲傾國秀

翠窠皆是洛川妃河陽憣子偏相妒玉鏡粧臺已亂飛

何事一年花易過鹿郮正直夜初肥

二十四橋清曉看嫩於金色大於盤陰晴無定逢春盡

風雨真成出塞寒蔡女沙迷雙翠袖明妃雲染九星冠

此身重到曾開處辜負穠華倚玉欄

中原貴彩無遺種獨立淸明生遠愁故國春衫有豪客

尋芳古寺憶同遊麝臍誰染飛龍衮雞舌偏含鴛鶴樓

好事鄭君傳雅會餐英屈子欲悲秋

落盡春紅客意凉一窠無奈卵心芳質多天後盤根大

朱里眞先奕葉光日道正中開紫極坤輿全力付東皇

何時得復金錢會椿樹高樓覆引觴

高高日幄影偏長綠艷深籠壓衆芳珠琲闌干來鳳館

光風宛轉出蜂房不隨卓氏名金線却入盧家妬玉堂

莫說華林新苑好鞠衣是否舊宮粧

亂栽池館已紛紛更說相思購絶羣况覩細腰新柳帶

如提纖手鬱金裙有歌疑是避寒烏顧笑定爲行雨雲
數十千錢等閒事買將芍藥待清芬
寶珠爲樹已堪攀合占中央第一山檀口易呼風蕩漾
絳紗難隔露妖嫺筆華酒氣蛾兒借金屋泥香燕子閒
十里笙歌不銅臭高陽豈是買高班
文紅魏紫枉成陰獨稱芳名百兩金布滿法王真淨域
鑄成水月一觀音風吹帔帳雲霞麗粉覆庭莎院宇深
如此莊嚴如解語眼前春色豈知心
十二銅盤月下懸沉沉顏色更鮮妍薔薇有露應愁染
滑膩如酥未忍煎富貴須從真蝎國風流暗鎖衆香天

亦知暮夜金多甚難買娥皇近御筵

白花冷淡喧初景紫蕊芳菲放幾朝何事水亭多暮雨

薄施檀粉更回飈意中天女舊跳脫眼底美人新步搖

打徹凉州細腰鼓燕支無地可藏嬌

瑪瑙盤中粉態新琉璃池上已殘春當時穠艷聞天樂

今日檀痕委路塵秦嶺字明仙子貴江干箱好女兒真

可憐國色開時晚合作深宮入道人

入道留侯美且都東風歷亂殿春蕪莫疑少伯道仙範

如學吳宮教陣圖十二釵分香發末三千界合酒醒無

遮藏欲得蓬蒿力聊曝圯橋一卷書

誰鑄重明靜綠堆梁園何日看花回棲鸞半樹仍金掌
騎鶴千山醉玉盃味似臭蘭鶯語合心如織素蜜香裁
參軍一賦蕪城後姚女明粧夢不來

予古詩賦體且難之出于寄托更難二十首首首花首首事無一字無來歷無一字不切實其難何如哉雄渾壯麗情致纏綿又難之難者

瓶梅 八首

晚風料峭紙窻扃新折梅花插膽瓶省我騎驢尋水曲
為誰放鶴出山亭飽餐寒色心如雪鉤引清光月透櫺
不捲重帷香不去東方未白夢初醒

曾看桃李受塵埃不願成蹊見別裁月冷霜寒移繡榻

窗明几淨即瑤臺數枝注水疏疏出幾點含冰細細開
詩思如如香在室霸橋風雪早歸來
江城千樹放寒烟四壁名山别是天映雪一枝斜更好
穿窗孤月影初圓風廻玉笛難成曲水浸冰心易作緣
門外夜深蕭瑟甚香魂留在翠簾前
疎竹同雲護短牆何如注水對芬芳漫言籬下春無脚
能使窗前月有光雪滿空山人獨坐愁生虛室夜偏香
洞庭庾嶺憑誰問驟雨寒風擬自傷
重門隔斷石闌干索笑中庭玉漏殘爲惜素姿當將發
非愁皂帽帶霜看動催酒渴醒成病臥見枝横夢亦安

鼓罷瑤琴重撥火夜深恐遣古香寒
文田約畧似揚州亦有清泉靜不流却月花分伯彥宅
凌風香滿仲宣樓滿瓶注酒醺寒友前席爲文拜粉侯
玉笛憑他怨楊柳一天晴雪下簾鉤
罌瓶深處動黃昏玉骨新來瘦幾痕瓶水人驚眞淚跡
羅浮誰識有仙根燭明簾幕橫斜影風透軒櫺斷續魂
青女素娥應念別一鉤霜月冷侵門
驚時深護一枝芳歲暮懷人在異鄉曾欲折來傳驛使
却愁寄去發寒霜水壺貯玉溫難謝金屋藏嬌密易香
簾下東風吹莫早好留春色待何郎

只咏瓶梅若無深意有第八首則前七首皆非泛作矣

秋柳四首有序

丙子至燕觀城郭宮室山川壯麗儼然有上下千古之思回首江南西風殘照中蒼凉何限將裹糧遍游五嶽而滇黔閩越遙遙在萬里外一劍雖存七尺蕭瑟賦秋柳四首

漢苑榮華絕代明一宵啼露九重城新凉雨後來寒雁舊事花前聽早鶯欲見玉關遮北望愁聞長笛想南征陌頭如唱陽春曲猶動高樓少婦情

欲向秦淮水上看一年飛絮五雲端依然山似蓮花艷已是江空畫角寒結綺臨春歌杳杳曉風殘月路漫漫無情有恨遙相憶拋擲於今露未乾

粧成碧玉尙參差盡日無人拂地時遊子莫疑非黛色
女兒曾與鬬腰肢安知鳳別巢空在復共雛藏歲已遲
他日東南猶記否一聲羌笛兩三枝

寒蟬霧裡噪空原消盡楊花落玉痕汴水行宮猶旖旎
長安古道易黃昏蕭條不繫西烏羽華艷難招杜宇魂
惟有白衣陶處士脫烟殘照一柴門 無何無事不切

並蒂蓮十首

碧藕根深併玉塘花開露下自聯芳因懷不染方連袂
詎見分明欲辨香擢秀如飛雙蛺蝶停陰偏宿兩鴛鴦
仙風吹動翩躚影的的凌波二女郎

玥娟瓊膏瀲灩池朱房面面是仙姿弄珠漢上初逢處
採藻天台曉渡時各抱苦心嬌欲語同抽碧管復何思
此情脉脉無人見惟有若耶溪水知
花房珠露心相向夙世鴛鴦水是因妙法舌猶生幻影
弄珠人是似前身交歡入眼淩波襪往事經心變海塵
莫更相思連理樹右軍遊處月華新
偶憶何郎得意初曾憐新偶咏芙蕖葉生葱翅同心鳥
影照清波比目魚不妬風前牽荇藻相隨浦裡鬭瓊琚
仙山淨域空雲水安得榮華四葉渠
綠池豈是領擔湖芳艷擅奇意態殊開就瓊英過五色

結成舍利定雙珠夢看露葉魂猶斷香比蘭心韻不孤
抱月飄烟容我到房名三子即仙都
興來無謝玉爲缸心醉名花本自雙月下合歡香翠帶
池邊深夜灼銀缸小憐小玉爭臨鏡桃葉桃根半渡江
留得指環都欲贈盈盈隔水有書窗
花如濯錦水如羅顛倒囘身碧玉歌交頸自然憐傅粉
畫眉原只愛橫波烟迷東洛同心遠雨並西湖六月多
知否人生離別恨客兒文彩奈情何
安得比肩歌綠水倘能把臂上藍橋蘭池宛若雙鴻羽
翠管同吹一鳳簫逐隊吟風何所恨無情如我亦難消

欲持作鏡留形影共化紅雲不可招

樂遊苑裡淚華平香逐涼風驟雨生獨占宮腰盤舞細

交持奇艷玉痕清記曾結伴溫塘浴爲問同誰洛浦行

准擬仙舟隨汝去空留太乙只孤明

芝肉連鬟青黛光湖天霞彩露茫茫九疑忽集情千葉

十丈新浮瑞一香通夜皆含紅粉色留仙對襞綠羅裳

有心已覺黃如蘗水月相依亦斷腸　語語悲痛必非徒作

浮橋

一謝飛檣古渡頭烟虹經歲臥清流暫通車馬橫波路

長繫江湖萬里舟紅粉欄敧荒草暮白蘋風動鋏絙秋

行人東下天津去欲假孤帆破浪游　深婉悲壯

雁字　四十首有序

雁字象形也古曰八今曰人形相近也明末作此題者山積袁中郎十首有鶯簧借與塡新曲鳳史頻爲紀往年之句典雅清新一時傳誦然全篇無深意不稱予客齊魯亦偶爲之積成四十首有行邁都邑者有月明星稀獨倚檐前樹者有五更臥被之中酒醒夢回者有玩古帖者有書卷方開忽而悲歌感慨涕泣無從者故若不甚次序聊寄情耳雁字云乎哉時康熙丁丑九日也

碧空秦火豈能焚每羨冲天自有羣偶作卿雲成五色
長於明月紀三分邊城羽檄鴻司馬蘆管中書鳳相君
何用問官向郯子琴絃揮處見遺文

是四十首起句既結五六又顧首句

南飛心事不堪論聊草成行亦似眞臨水登天仍舊信
經霜映雪悔來賓三湘楓葉仙人樹五嶺梅花舞女春
贏得虛名在霄漢斜斜整整費精神 微妙清新

哀音似報久離居望盡眞成恨有餘寫出深閨思婦淚
悲於絶塞故人書前生月下謬寒兔夙世波間應鯉魚
處處關山正搖落時時繫帛挂淸虛

楓葉紅於霜信淚菊花黃似故園秋一輪明月夜垂露
幾點殘星人倚樓報得邊情懷往事譜來琴曲弄新愁
那堪仙掌頻搔首乙乙靑天落未休

遊霧秋陰跡已迷雲開依舊見新題青楓浦上楓初落
白草邊頭草欲低奉使丁年棲雪窟斷行宮錦滯塗泥
虛空到處長經歲不為人生錄別離　一拍郎合
花草飛毫曉勢分花時誰與送斜曛蠹魚欲食原非偶
鸚鵡能言不及羣薄海弟兄同出塞高樓風雨感斯文
無端背却隨陽去萬折千迴入暮雲
鐵線翩高難繫景銀箋雲淨寄新裁山川滿目人何在
月露連珠恨自來天入中原籌筆驛文成都護望鄉臺
不勝又寫青春怨直到衡陽却盡迴　倒法
紅紫題成萬種愁黃花香露寄宵樓他鄉月下驚羈旅

故國霜前感紀秋霞壁誰懸參玉筋天池多事冷銀鈎

飄然舉矣文安用惟有知時異海鷗　忽用折筆收止起下

亦知時易羽衣新如練南天見幾人臥看遠過清渭曲

懸題多向洞庭濱蛾眉舊譜淒涼調燕尾新箋社稷臣

賺得帝江識歌舞歌聲斷送一年春

意之所到筆能隨之又有天然最切之典故能相湊

題名塔上杏花殘白露垂鈎清渭寒秋色乍飛餘鷺鳥

春情振羽抱廻鸞厲辭汾水奇難問學畫宮眉秀可餐

太液淋池冷尚在頻顏猶記舊長安　收上十首

雨栗如山未敢肥拽雲刷羽盡天機抓揮方丈無泥滓

翮落縱橫滿翠微急急能鳴千里去怱怱猶草一行飛
誰令風枀通玄象塞北江南何處歸

又起下承上陡覺蹋天踏地

豈恃毿毛欺項羽欲將春夢付羅含稻粱謀自有千百
兒女識應無二三楚岸花晴騷寄怨長門燈暗賦何堪
相思不得鸞凰侶風翥雲飛寫蔚藍

心事

何意飛來碧落碑明霞空翠最相宜入秋夜度關山月
出塞春塡楊柳枝輕旆翻揚思向日浮雲變化不隨時
翺翔北息情無限閒殺雙鈎織女絲

情新葱蒨在四首另具一格

三冬度雪水猶寒七日囘春羽似殘覓乙模糊分楚越

老成衮與縱波瀾退毫成塚飛無倦如火焰陽曌未乾
紅菓江邊霜又落黃花戍上信從看　猶言又過却一年也
方憐秋水新流影又見春山急就章殘照澄波能作點
晴嵐驟雨不減行峰南峰北雲烟媚蘆葉蘆花蝸曡香
欲就周詩布人世先從涴溜記高翔
漁樵遙認海山邊飛白何如墨色鮮夜雨鈎鈎鈎極浦
朝晴點點點青天有情寄賦悲於鵠遺操援琴恨似鵑
莫過龍樓學鳳尾千重增繳亦鈞絃　結出題外却在題中
差池曾攪亂山峰共襆烟波幾萬重飛過巴江猶有影
漫游匆曲邑留蹤春寒失序愁高柳聲斷雜憐避景鐘

不是鵝羣籠不得可能魚網挂猶龍 攝數典成何不況有筆墨痕

天上文光永不磨人間傳得法如何玉門一度非題鳳

銀漢千行豈換鵝幸米金泥封斷影寧辭弱水汰驚波

誰知亦有孤飛者秋浦平沙湛似羅 用順筆拖下

孤飛何事去瀟湘五朵雲中懶着行抹月無忘寫白帝

辭花有意背東皇羞爲野鴨成鸞翥肯與家鷄比鳳翔

遮莫網羅平碧裡道人能化羽衣裳 用典不合掌

塞門苦禦行太勞瘦勁如神健秋毫戟飛戟鳴各自致

一啄一折連天高羲皇以上官奴帖伯仲之間謝鳳毛

粃食江南體如舊鴉肥安敢慕仙肯 又波上逆下

潑江文陣散紅霞木落山空望更賒蟲食猶能如柳葉
龍箋何事展桃花人問肯譜鸞簧曲天上應裁鳳詔麻
奇語草成香案吏秋來春去是誰家

忽說無字從來作者俱所未到別換一種承接法

勢連山海御池通濯足含毫宿舊宮遍掃江南楓葉落
先揮河北李花空漢家樂府雲霄上唐代人倫草澤中
苦恨年年須月令不教歸翼拂東風

從何處解說

何曾獅鷹識元亭半是鵬程半鶴汀自有雲烟如練白
從無蝌蚪上空青題回南岳題西岳注罷山經注水經
直放奎光高萬丈同看孔翠鳳凰翎

彷彿高人鶴共遊違寒就暖不知休能傳幾陣已爲鷙
如載三車眞汗牛玉篆總奇宜遠引金錢可愛亦堪愁
粟多翼重文無害救日神弓待素秋
一翥堪消萬縷霞青陽長是畫胡沙蠅頭細密多垂帛
蝗腹空疏遍囿麻不假風雲呈羽翼自然日月落烟花
飛沉異勢年光暮無限韓盧接海涯
莫認鷹揚過海東別裁偶體會高風清泉濯起神全悟
明月臨來影半空滿地兔毫多異類他年鳳史並奇工
況伊搏擊粗豪甚須令雖同性不同　一結始應首句古格
長疑天厥薄天杠窣堵波前倚石幢酒毋呼光通帝座

儈婆雲裡啓書窓何能遼鶴成連錦豈有迦陵到曲江
立雪乘烟何足問靈飛自古世無雙
途窮無信到蛸蛃忽覩雲中有報緘歲序如流秋寄恨
姓名似夢月爲函燕知戊已忽忽避鶴識詩書一一啣
若箇自能裁尺素摘奇競秀過千巖
千里長愁兩石弓發人意氣忽凌風有毫畫雪皆新簡
何處裁雲不化工戲海揚波天在水問奇載酒月當空
遭逢却恨安窮塞玉硯甚名讓蠛蠓 自居何等
將圖五岳著中經自抜鴻文出塞庭意在飛先猶可會
思歸落後更通靈崩雲似水隨軒蓋眞蹟如花印渚汀

野鶩塗鴉任相命欲教鵠翼學儀形收上池下
無數驊騮恒度前題名應漸大羅天向空咄咄魁三象
下視家家海百川王母書非青鳥使女媧石是彩鸞箋
羽毛豐滿登仙籍莫道憑虛僅欲仙
花落花開墨未停塵埃莫復慕冥冥靈章重疊誰能學
終古炎涼自勒銘絕塞愁時猶作賦滄江葦渡尚傳經
尋行多誤名山待已見高懸爛列星
摹罷黃庭一兩行仰看六翮渺茫茫幾羣界破塞山色
丸日飛來波勢長剏與霞箋應鬼哭漸於雲錦煥天章
從無書札干銀漢安得仙毫報七襄

萬里長箋數寸蘆亂塗秋色滿江湖雖羣自具凌雲氣
神巧空彎射日弧不濯粱園池水黑任歌漢苑海門朱
往還曾送嵇中散一種元文盡識無
危峰墮日景山陰領略烟霞味最深夢草池塘春後覺
聞嘶岳館夜分臨天機織錦前車載水面成文四海心
只爲數行懸日月風淒露冷到於今 傷心 痛快
天門翮若飛龍戰水府清如舞鳳懸羣戲南溟生紫氣
文移北斗落蒼烟山河列國鴻濛後日月齊光太乙前
秋至碑曾參岣嶁春歸銘定勒燕然
陵阜逶迤首重搔飄風忽比泰山高璇璣借與圖成緯

河洛鈎來羽似刀鴉陣休思摹八陣鷄毛安敢敵長旄
自關兵象誰增損不費鴻都翠帚勞
四野嗷嗷一羽輕天高方見氣縱横畫穿圓月輪多缺
濡黑銀河水不清弄翅田間餐隴麥散花空際帶浮萍
三春直過寒門去書破蓬婆積雪平　次聯奇
誰敢題糕當九日聲諧霄漢唳黃雲愁低天斷驚寒陣
月朗星稀露布文沙磧遠征何處見上林較射定先聞
能將厲國胸中血化作飛章報聖君　題糕字恰合
南北憑誰作解嘲文廻如織不辭勞爪痕漸蝕蟲魚細
志滿乘風燕雀高略記姓名從蠹葉忽逢山水任揮毫

數篇飛動悲秋賦萬古雲霄一羽毛杜句

後五篇英氣凌雲非文士能辦是四十首總結

咏物詩精切難超脫難寄托更難斯題又最忌呆用一畫天書玉篆筆陣熟滑等類死貼字面四十首中不犯忌而易所難此其所以獨絕也

四十首是一首有總起有總結每十首一起一結又前首相承或起句或次句末句或通首無不承者用筆之妙虛實反正抑揚倒折無法不備用意之妙行藏心事世事人情無微不入神龍變化不可端倪而沉鬱頓挫之氣雄壯清新之句則有目者所共覩也